

Fiche technique spectacle Poète Michel Arbatz & Cie

Plateau

Le parti pris de mise en scène ne nécessite pas un plateau traditionnel. Mais la disposition du lieu doit permettre une circulation facile entre plateau –s’il y a- et salle (nombreux passages de l’espace scénique au public). Le spectacle peut se jouer en semi-plein air ou tout espace délimité.

Son

Système de diffusion adapté au lieu : table de mixage 6 entrées + ampli + baffles

Fournis par la Cie :

- 5 HF voix (casque) capsules+ émetteurs+ récepteur

A fournir par l’organisateur 10 piles LR6 pour ces HF

Lumières

Plein feux si représentation en salle

Back line : 2 chaises en bois type chaise de bar (voir photos spectacle) + 4 sandwiches (style triangle en mie de pain) , une endive

Loges

Pour accueillir cinq personnes avec lavabos, eau chaude, miroir, table et fer à repasser.

Planning

Le jour du spectacle : la balance aura lieu 1h avant le spectacle.

Durée du spectacle : 55 mn / **montage** : 1h / **démontage** : 30mn

Si cette fiche technique pose problème, n'hésitez pas à nous contacter.

zigzags@michelarbatz.com / 04 67 22 15 42