

JEAN JOSEPH RABEARIVELO

Les Trois Oiseaux

L'oiseau de fer, l'oiseau d'acier,
après avoir lacéré les nuages du matin
et voulu picorer des étoiles
au-delà du jour,
descend comme à regret
dans une grotte artificielle.

L'oiseau de chair, l'oiseau de plumes
qui creuse un tunnel dans le vent
pour parvenir jusqu'à la lune qu'il a vue en rêve
dans les branches,
tombe en même temps que le soir
dans un dédale de feuillage.
Celui qui est immatériel, lui,
charme le gardien du crâne
avec son chant balbutiant,
puis ouvre des ailes résonnantes
et va pacifier l'espace
pour n'en revenir qu'une fois éternel.