

LA CHAMBRE D'HÔTEL (*extrait*)

...

Avance.

A voix très douce

je t'indiquerai

le lieu

où nous nous réveillerons

dans une aube insaisissable.

Tu connais tous mes amants

mes maîtresses

leurs parfums

fuites et caresses.

Ainsi tu as dû partager

sur un lit si vaste.

Morte n'oublie pas

mes amours.

Toutes mes amours.

Ils viennent

sans que je les appelle.

...

Nicole Drano-Stamberg (*L'employée de la poésie -Editions. Rougerie*)

POINT CULMINANT (*Extrait*)

...

Ceux qui fracturent

les vases

répandant les graines

dans le cassis de sang

ne connaissent pas les forces

qui naissent dans les montagnes.

Là-bas les cruelles

figes de Barbarie

labourent les peaux.

...

Je vous écris de ma cuisine

pareille aux autres

de l'autre côté de la mer.

Je ne vois plus de haut
ni de bas.
J'entends des cris d'insomnie
dans vos jardins broyés.
Salves dépassant les mains
en porte-voix.

Chaque claquement graines
d'acanthé projetées
éloigne la malédiction.
Vous atteindrez l'horizon
serrant des pierres
de Lalla Khédidja.

Nicole Drano-Stamberg (*L'employée de la poésie -Editions. Rougerie.*)